

REGULAMIN KONKURSU "OPOWIEŚCI Z WIELU ŚWIATÓW"

§ 1

Organizatorami konkursu są Stowarzyszenie „Tratwa” oraz Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Bażynach.

§ 2

Celem konkursu jest upowszechnienie wiedzy o najnowszych dziejach Warmii i Mazur w środowisku dzieci i młodzieży .

§ 3

Cele szczegółowe:

- stworzenie bazy dokumentującej dziedzictwo kulturowe Gminy Orneta;
- zainicjowanie w szkołach Gminy programu edukacji kulturalnej eksplorującego zasoby wielokulturowego dziedzictwa Warmii i Mazur, w tym specyficznej kultury społeczności post-emigracyjnych;
- zastosowanie multimediiów i nowoczesnych technik plastycznych w procesach edukacji kulturowej młodzieży;

§ 4

Warunkiem uczestniczenia w konkursie jest załączenie do przesłanej pracy zgody opiekuna prawnego uczestnika stanowiącego załącznik nr 1 do regulaminu.

§ 5

Przedmiotem konkursu jest przedstawienie opowiadania będącego opowiadaniem opartym o wybraną fotografię z zestawu załączonego do niniejszego regulaminu.

§ 6

Przedstawiana praca musi być samodzielną. Praca nie może powtarzać w całości istniejących opracowań i innych opublikowanych projektów (także w Internecie); nie może być również nagrodzona w innym konkursie, a także nie może być w całości lub w znaczącej (powyżej 30%) części upubliczniona (wydawnictwa, prasa, radio, telewizja, Internet) przed rozstrzygnięciem konkursu — pod groźbą ich dyskwalifikacji. W wypadku cytowania publikowanych tekstów, należy podać ich źródło.

§ 7

Komisja konkursowa zostanie powołana przez Zarząd Stowarzyszenia „Tratwa” .

§ 8

Przyznane zostaną następujące nagrody rzeczowe:

I nagroda – 500 zł

II nagroda - 300 zł

III nagroda - 100 zł

oraz 3 wyróżnienia

Komisja konkursowa zastrzega sobie inny podział nagród. Decyzja Komisji co do podziału, liczby, formy i wysokości nagród będzie nieodwołalna (nie podlega weryfikacji lub zaskarżeniu).

§ 9

Nadesłane prace nie będą zwracane autorom. Stają się własnością Stowarzyszenia „Tratwa” .

§ 10

Prace mogą być publikowane lub wykorzystane przez organizatorów konkursu w całości lub części.

Uczestnicy konkursu z chwilą dostarczenia prac Stowarzyszeniu „Tratwa” nieodpłatnie przenoszą bez ograniczenia w czasie (na czas nieokreślony) Stowarzyszeniu „Tratwa” autorskie (niewyłączne) majątkowe prawa do prac konkursowych i załączonych fotografii, co upoważnia organizatorów do ich wykorzystywania na następujących polach eksploatacji:

- a) wprowadzanie do pamięci komputera i do sieci multimedialnej, w tym do baz danych i platform komunikacyjnych;
- b) utrwalanie, zwielokrotnienie, bez względu na technikę (np. cyfrową, drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego) i wielkość nakładu;
- c) rozpowszechnianie, zamieszczanie w Internecie, nadawanie drogą przewodową i bezprzewodową, publiczne odtworzenie, w tym podczas seminariów i konferencji;
- d) wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, w tym: promocyjnych, informacyjnych oraz szkoleniowych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych;
- e) prawo do korzystania z materiałów w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, korektę, redakcję, kompilację, adaptację, tłumaczenie na różne języki, zmianę barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części.

We wszystkich przypadkach autorzy zachowują swoje prawo osobiste, jakim jest wiązanie z dziełem ich nazwiska; również prawo do samodzielnej publikacji pracy (bez uzyskiwania wcześniejszej zgody organizatora).

§ 11

Nadesłane prace i zawarte w nich lub dołączone do nich materiały nie mogą naruszać prawa do wizerunku i prawa autorskiego osób trzecich; w przeciwnym wypadku autor pracy ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszył.

§ 12

Prawny opiekun uczestnika konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie przez Stowarzyszenie „Tratwa” jego danych osobowych udostępnianych podczas realizacji programu w celach komunikacyjnych, historycznych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych i sprawozdawczości.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) informujemy iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Stowarzyszenie „Tratwa” , ul. Parkowa 1, 10-233 Olsztyn, dane kontaktowe: tel. 89 513 17 wioamichalska44@gmail.com
2. Przetwarzanie danych osobowych będzie realizowane wyłącznie w celu realizacji konkursu, ogłoszenia jego wyników, dokonania rozliczenia konkursu oraz z celach związanych z przekazaniem majątkowych praw autorskich.
3. Odbiorcami danych osobowych mogą być inne podmioty upoważnione do ich odbioru na podstawie odpowiednich przepisów prawa oraz podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Stowarzyszenia „Tratwa”, na podstawie zawartej ze Stowarzyszeniem umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych.

4. Dane osobowe będą przetwarzane przez Stowarzyszenie „Tratwa” przez okres niezbędny do realizacji celu wskazanego w ust.3, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
5. W związku z przetwarzaniem przez Stowarzyszenie „Tratwa” danych osobowych, osobom fizycznym przysługują następujące prawa: dostępu do treści danych, sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, przenoszenia danych, prawo do wycofania tej zgody w dowolnym momencie oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Stowarzyszenie „Tratwa” danych osobowych narusza przepisy w zakresie ich ochrony – osobom fizycznym przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Podanie danych ma charakter dobrowolny, jednak konsekwencją niepodania tych danych będzie brak możliwości uczestnictwa w konkursie.

§ 13

Ostateczny termin dostarczenia prac konkursowych upływa **9.10.2023r.**

Prace, muszą być dostarczone wraz z załącznikami tj. zgłoszeniem do konkursu oraz oświadczeniem opiekunów prawnych.

Prace niespełniające wymogów regulaminu lub oddane po terminie nie będą oceniane.

Dodatkowe informacje:

Ryszard Michalski

tel: +89 513 17 , +89 513 17 46,

e-mail: ryszardmichalski44@gmail.com

Współorganizatorem działania jest Stowarzyszenie „Tratwa” .



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2023

oraz ze środków Samorządu Województwa Warmińsko - Mazurskiego