

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA
Z PLASTYKI
W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. JANA PAWŁA II
W BAŻYNACH
KLASY IV-VI

I Nadrzędne cele w edukacji plastycznej

- rozwijanie naturalnych mechanizmów twórczości plastycznej
- przygotowanie dziecka do świadomego uczestnictwa w kulturze poprzez kształcenie percepcji i recepcji wybranych dzieł sztuki.

II Cele kształcenia –wymagania ogólne

- 1.Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji-percepcja sztuki.
2. Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę.
- 3.Analiza i interpretacja tekstów kultury-recepcja sztuki.

III Jawność ocen

1. Na początku każdego roku nauczyciel informuje uczniów o wymaganiach edukacyjnych oraz sposobach sprawdzania osiągnięć uczniów.
2. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców.

IV Dostosowanie wymagań

Przy ustaleniu oceny nauczyciel bierze pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków lekcyjnych, aktywność podczas lekcji, chęć uczestniczenia w zajęciach i zadaniach dodatkowych.

V Obszary aktywności ucznia podlegające ocenie

Na zajęciach plastycznych uczeń oceniany jest w następujących obszarach:

- przygotowanie do lekcji i posiadanie potrzebnych materiałów, przyborów, podręcznika, zeszytu,
- aktywność podczas lekcji, zainteresowanie tematem, zaangażowanie w różnych formach zajęć,
- praca w grupie, odpowiedzialne i twórcze traktowanie powierzonych zadań,
- prace plastyczne wykonane estetycznie i zgodnie z tematem,
- wiadomości i umiejętności objęte programem,
- ćwiczenia sprawdzające i sprawdziany,

- udział w konkursach plastycznych na różnym szczeblu (dodatkowo punkty , ocena celująca),

IV Podstawa ustalenia oceny

Ocena osiągnięć uczniów w wymienionych wyżej obszarach dokonuje się na podstawie:

- uzyskanych ocen z prac plastycznych,
 - wyników bieżących sprawdzianów teoretycznych,
 - obserwacji działań ucznia na lekcji,
 - udział w dodatkowych formach aktywności (konkursy, kółko plastyczne),
1. Nauczyciel przy ocenie pracy plastycznej bierze pod uwagę estetykę wykonania , zgodność z tematem, zastosowane środki wyrazu.
 2. Każdy uczeń ma prawo do poprawienia pracy lub do dokończenia jej w domu jeśli nie została ukończona na lekcji.
 3. Po każdym rozdziale jest posumowanie , a w nim pytania i zadania dotyczące zdobytej wiedzy klasa V,VI (test - karta pracy), który oceniany jest na podstawie zdobytych punktów.

VII Założenia ogólne

- W każdym semestrze uczeń może zgłosić jedno nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy lekcji kontrolnych-testów).
- Brak zeszytu lub podręcznika jest odnotowane (przyznawane punkty ujemne).
- Uczeń który nie był obecny na lekcji kontrolnej z przyczyn usprawiedliwionych pisze test w terminie ustalonym przez nauczyciela.
- Uczeń który nie był obecny na lekcji z przyczyn usprawiedliwionych nie musi rozliczać się z pracy plastycznej.
- Prace plastyczne kończone w domu uczeń przynosi do oceny na następną lekcję, ale nie później niż w ciągu 2 tygodni. Jeśli uczeń nie oddał pracy w określonym terminie bez uzasadnionego usprawiedliwienia otrzymuje ocenę niedostateczną.
- Uczeń który nie był obecny na lekcji z przyczyn usprawiedliwionych ma obowiązek uzupełnić tematy lekcji w zeszycie.
- Termin lekcji kontrolnej zapowiedziany jest z tygodniowym wyprzedzeniem.

- Materiały i przybory potrzebne na następną lekcję zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem.
- Uczeń zobowiązany jest do prowadzenia zeszytu i udostępnienia go nauczycielowi do wglądu.

Zapoznałem/łam się:

.....
podpis ucznia

.....
data

.....
podpis rodzica

Potrzebne przybory i materiały

- kredki ołówkowe, świecowe, pastele
- farby akwarele, plakatowe
- ołówki miękkie (4B lub 6B)
- klej biurowy i w sztyfcie , taśma klejąca
- mazaki
- plastelina
- wycinanki
- blok rysunkowy, techniczny biały i kolorowy (A4, A3)
- pędzle różnej grubości
- bibuła kolorowa gładka
- kubek plastikowy, tacka plastikowa lub styropianowa
- nożyczki
- czarny tusz
- gazety, różnego rodzaju pudełeczka, tektura, folia aluminiowa, drut